LA PROTESTA

(canje)

Méjico 564

AÑO XXI — California 1955 — U. T. 317, (Barrancas) — Buenos Aires. Sábado 1º de Julio de 1916 — Precio 0.05 centavos — (Porte pago) — Núm. 2899

BIBLIOTEC. NACIONAL BUENOS AIRES

LA PROTESTA
DIARIO ANARQUISTA DE LA MAÑANA

CORRESPONDENCIA DE REDACCION
"LA PROTESTA"

VALORES Y GIROS DIRIJANSE
a A. BARRERA
(No se devuelven los originales)

La inteligencia y las aptitudes

Se repite todos los días, con una continuidad aplastante, que es necesario, para que el hombre pueda ser libre y vivir en un futuro de libertades ilimitadas, tal cual lo concebimos nosotros los anarquistas, desarrollar en él sus aptitudes; como si la aptitud en el hombre a vivir la libertad, fuera algo que no dependiera directamente del cerebro y no tuviera atingencia alguna con el modo de ser y pensar de cada uno, respondiendo sólo al desarrollo efectuado por la práctica o por la enseñanza teórica de esa libertad misma.

Los que afirman y discuten, que la filosofía anarquista, tal cual la interpretamos los comunistas, no desarrolla en el individuo las aptitudes, elaborando su personalidad y fortaleciendo su carácter — bases éstas las más sólidas para cimentar la individualidad del hombre futuro — lo hacen en su manía de disgregar a la entidad - hombre y analizar por separado sus cualidades y propiedades, tanto físicas como morales.

La ineptitud del hombre actual a vivir la vida libre, la vida desligada de todo gobierno, de toda imposición, y también de toda rutina atávica y de toda influencia esclavista heredada de sus antepasados, se irá destruyendo a medida que su cerebro vaya evolucionando, a medida que se vaya compenetrando del mal que encarna la sociedad en que vive, desarrollándose en él las aptitudes necesarias para vivir en un medio social más libre; aptitudes que se manifiestan por medio de una inspiración ideal y se traducen en hechos efectivos.

No debemos confundir las aptitudes intelectivas, con ciertas aptitudes materiales que se desarrollan en el individuo y que sólo dependen de una manera indirecta del cerebro. Y mucho menos la aptitud a vivir esa libertad de que nos hablan los filósofos y sociólogos del anarquismo. Un hombre puede ser intelectualmente, un perfecto bruto, y moralmente, un degenerado; sin embargo, puede tener aptitudes suficientes, para construir un edificio, un barco, una máquina. Ese hombre apesar de todas sus aptitudes, será un esclavo de las leyes, de las rutinas y de todos los demás convencionalismos y atavismos sociales.

Aún más: un hombre puede tener también desarrolladas ciertas aptitudes intelectivas; ser un buen literato, un poeta sublime, un médico eminente; pero apesar de toda su inteligencia, apesar de todo su saber y su ciencia, la aptitud a vivir en una sociedad libre, no se ha desarrollado en él; y no se ha desarrollado, porque la vida actual no es tan deprimente para él como para esa mayoría que se debate entre el fragor de la lucha diaria, o porque su cerebro sufre una aberración intelectiva, como consecuencia de las innumerables preocupaciones, heredadas de toda una cadena de ascendientes que se debatieron por muchos siglos en medio de la más supina de las ignorancias.

Nosotros, los anarquistas, partidarios del sistema social comunista, sabemos que es necesario desarrollar en el hombre las aptitudes, para que pueda vivir libremente. Y es por eso para lo que bajamos al pueblo: para desarrollar en él esas aptitudes tan necesarias. Pero como sabemos que la necesidad engendra la lucha y la lucha desarrolla las aptitudes, he ahí por qué creemos que luchar contra el régimen presente es destruir en el hombre su mortal de esclavo y construir en su mentalidad una nueva aspiración ideal, que poco a poco se irá traduciendo en hechos positivos.

Pretender que el individuo de por sí, se convierta en un sér completamente apto para vivir libremente, es una ironía. Para que el hombre sea libre, debe, ante todo, tener conocimiento de esa libertad y conocer las causas que le impiden el disfrutarla.

SINTESIS AGENAS

Patriotismo y cosmopolitismo

I

Soy ciudadano del mundo, decía Sócrates. Más tarde, Cicerón proclamó: La patria es allí donde uno se halla bien.

«Omni solum forti patria est». Esas palabras son de Ludlow y significan: La patria del fuerte está en todas partes.

En Alemania, Léssing declaró que no tenía ninguna noción del amor a la patria. También Herder y Schiller se *calificaron de ciudadanos del mundo*. Muy joven, cuenta Schiller, perdí mi patria para cambiarla por el género humano, que yo apenas conocía imaginativamente.

Herder estima que el patriotismo es indigno del hombre.

Fichte reivindica los derechos del cosmopolitismo contra las pretensiones del sentimiento nacional.

Goethe y Wieland hicieron servir su gloria para adornar el triunfo de Bonaparte y su conducta en Erfurt humilló profundamente a los patriotas alemanes.

Enrique Heine maltrató a su patria germánica del modo más despiadado que darse pueda.

Y ahora atravesemos los Vosgos.

Voltaire no disimuló nunca su indiferencia por la patria. Un publicista hace observar que éste es el único tema al que consagró su vida sin mentir ni desmentirse, como si quisiera ver la Francia disminuída. Engrandecimiento de Prusia, desbordamiento de la Rusia, supresión de la Polonia y los Rusos en Constantinopla. Esta fué su política exterior, cien veces expuesta en sus escritos.

Según Saint-Just, la patria no es el terreno, sino la comunidad de afectos.

Para Saint-Simón: El amor a la patria no es más que el egoísmo a las naciones; por perfeccionado que esté no se nos aparece sino como «provisional», pues en su misma base se halla el vicio de que está afectado.

El patriotismo, confiesa Ballanche, tiene algo de injusto y de ficticio, y es, además, intolerable, terrible y a menudo cruel.

José de Maistre vió muy bien que «el patriotismo es una comedia democrática.»

El proletario, escribe el sabio y napoleónico ministro Chaptal, no tiene patria. Permanece fijo en un punto por costumbre. Los medios de existencia están en todas partes donde pueda alquilar sus brazos. Las leyes no son para él más que un medio de opresión; el desorden y la insurrección le presentan probabilidades de mejorar su suerte y está siempre a la disposición de aquel que mejor le paga.

Diciendo: «La nación entera, menos el ciudadano que ella oprime, es usurpadora y ficticia y molesta a este ciudadano en su conciencia» el muy protestante Benjamín Constant dejó sentado su aspiración a la abolición de la patria.

«Las diversas patrias han sido fundadas sobre hipótesis: legitimidad dinástica u otra, honor nacional, nacionalidad de nadie, de territorio, o simplemente de una palabra. No son más que patrias figuradas, ilusiones de patria, quimeras. Hay un país natal, pero no hay «patria natural». Así habla el filósofo Potter en su «Diccionario racional» (1848) y concluye diciendo:

«La guerra es la consecuencia de la división de la humanidad en patrias y al propio tiempo lo es de la ignorancia social de la verdad... El fanatismo patriótico implica el odio que está necesariamente inspirado por cada sociedad contra todas las demás. La verdadera expresión del patriotismo es la «Marsellesa», este canto de canibales que señaló el fin del siglo XVIII y el comienzo del XIX. ¿Qué diferencia hay entre los patriotas que llenan los surcos con «sangre-impura» de los que han nacido al otro lado de la frontera y los salvajes...? Para que no haya pobres en las naciones, es necesario que no haya naciones en la humanidad...»

Al proletario antipatriótico que nos pintó Chaptal se puede añadir el capitalista pintado por Potter: «Presentad a un capitalista cualquiera condiciones suficientemente mejores en otro país que no sea el suyo y a él trasladará su portamonedas. Enseguida se casará, caso de que no las haga nacer él mismo, con las querellas del pueblo en que habrá hallado su bienestar.»

Ernesto Cocurderoy es más preciso: Donde está el duro allí es mi patria. = El mismo Flaubert dice: Todas las banderas han sido de tal modo manchadas de sangre e inmundicia, que ya es hora de que no haya ninguna.

La opinión del célebre autor de «Dios y el Estado», *Bakounine, es muy interesante. Héla aquí.*

«Esta negación flagrante de la humanidad que constituye la esencia misma del Estado, es, bajo el punto de vista del Estado, el supremo deber y la mayor virtud, llamada «patriotismo», y constituye toda la moral «trascendental» del Estado. Llamámosla trascendental porque ordinariamente traspasa el nivel de la moral y de la justicia humanas, conocidas o privadas, y por esto mismo se pone muy a menudo en contradicción con ellas.

«Así, ofender, oprimir, explotar, asesinar o esclavizar al prójimo, según la moral ordinaria de los hombres, es considerado como un crimen. Pero en la vida pública, al contrario, bajo el punto de vista patriótico, cuando estas hazañas se cometen para mayor gloria del Estado, para conservar o ensanchar su poderío, estas hazañas se convierten en deber y virtud. Y esta virtud y este deber son obligatorios; todos vienen forzados a ejercerlas, no solamente contra los extranjeros, sino hasta contra sus mismos conciudadanos, súbditos también del Estado, cada vez que la salvación de éste lo exija. Esto nos explica por qué desde los comienzos de la historia, es decir, desde el nacimiento de los Estados, el mundo de la política ha sido y continúa siendo teatro de la pillería y del sublime bandidaje; pillería y bandidaje grandemente honrados porque los ordena el patriotismo, la moral trascendente y el interés del Estado.»

Tolstoi no comprende el patriotismo en los franceses, alemanes, belgas y otros pueblos que poseen una misma civilización.

Mably y Chevreul se expresaron en igual sentido. Fourier y Enrique Beyle no fueron patriotas. T. Funck-Brentano tampoco lo es.

El filosofismo, observa Boiste, hace cosmopolitas. «Ubi bene, ibi patria!..»

Klemich escribió que la nacionalidad es una ficción absurda y peligrosa por añadidura, que la idea patriótica y la idea religiosa son supersticiones inventadas para conducir y matar el pueblo.

El apóstrofe de Spies: el patriotismo es el último refugio de los malvados, nos recuerda el del célebre Johnson: el patriotismo, es el último refugio de un infame.

«La patria es un sér ficticio, una idea antinatural desde que se extiende más lejos del radio de las cosas que amamos íntimamente; es una concepción antihumana dependiente de los convencionalismos y azares de la guerra; un error con el que se impregna el individuo desde que nace hasta que muere.»

Ph. JAMIN

(Concluirá).

——(o)——

Lo que va de ayer a hoy

Arquímedes, pese a sus notabilísimos descubrimientos científicos, murió a manos de un soldado imbécil a quien pagaran su crimen, gobernantes mucho más imbéciles que él.

A Colón, pagósele su estupendo descubrimiento del continente en que vivimos, con el desprecio insuficiente de sabiondos cretinos.

Créese a Wagner, como a Nietzche, loco de remate, precisamente porque no es la civilización presente la más indicada para juzgar de sus méritos geniales.

Y de este tenor ha ocurrido respecto de todos cuantos, a través de siglos y siglos de ignorancia absoluta, dieron a la humanidad sus preciosas obras de arte, de ciencia, de filosofía...

Empero, si tales vergonzosas circunstancias acogieron los productos del genuino saber, todo lo contrario debe decirse cuando háse en todo tiempo tratado de premiar labores mediocres y hasta nulas, de hombres perfectamente huérfanos de lo que podríamos llamar originalidad.

He aquí hoy — verbi gracia — que dos pilotos se remontaron en un globo Mongolfier, atravesando de tal guisa los Andes, y que por tal motivo, innumerables «personalidades» de este país de bovina procedencia, le han aureolado hasta un extremo de absurdo fetichismo.

Zuloaga y Bradley, llámanse estos «héroes» de nuevo cuño, y no faltó quien les llamara desde ya y «gratis et amore», «colosos del aire», «Icaros estupendos», «*mensajeros de la patria*», etc.,

Ah!; *cuando no había de ser en* Buenos Aires donde se harían semejantes payasadas. Cuando no en Buenos Aires —repetimos—, donde los presos se mueren de frío, donde niños y niñas descalzas son como un mentís formidable a la «comodidad parisiense» de esta inocua metrópoli...

Si son unos bárbaros «nuestros» «ridículos «hijos de mamá...»

——(o)——

El pueblo alegre y confiado...

Desde el momento que una cantidad de hombres se erigen para dirigir todos los destinos de un pueblo, en las diversas formas en que está repartida la vida activa y particular de éste, su hacienda, su trabajo, sus finanzas, su garantía personal, etc., nacen dos factores gemelos indispensables de orden puramente psicológico, por ambas partes: la confianza del pueblo en la bondad, justicia y exactitud de los procedimientos de sus gobernantes y el afán de estos pueblos en dejar arraigado en el alma del pueblo ese mismo sentimiento.

No es más que un saber engañar y otro saber dejarse engañar. Y así como tontos, hábiles o no, conscientes o inconscientes, viven unos y otros, en una eterna comedia, comedia que toma diversas y caprichosas alternativas, lo mismo de tragedias como de pantomima, lo mismo de bufonadas como de dramaticidad.

Pero he aquí que los que tienen que jugar más su papel, pues son los principales actores, quieras que no, en lo que respecta a la ridiculez, a la estupidez y a la imbecilidad, son los erigidos con pretensiones de dirigir y determinar la vida pública y particular de los pueblos: los señores del gobierno.

Y es indudable que en este engaño de marca mayor, producto exclusivo de pillería y ruindad, es menester saber poner en práctica tácticas especiales, habilidades detidamente calculadas, procedimientos que responden falsamente a inspiraciones de «bien», de «filantropía», de «protección», etc., etc., con el sabiestúpido fin de saber mantener el engaño, la farsa, y en consecuencia la confianza del pueblo en la bondad y eficacia de los procedimientos de sus gobernantes.

Inacabable de especificar sería, cuanta cosa inventan estos señores, para mantener su estabilidad y justificarse en la misma.

Leyes «buenas», «buenas» porque suavizan una pequeña parte de la mucha parte mala que tienen, asilos para evitar la propia vergüenza de que en la sociedad existen seres sin pan ni abrigo, faltos de vida y de salud, hijos sin madre, madres sin hijos, mendicantes, etc., etc., hospitales, que es lo mismo que decir: sitios donde puedan morir los innumerables afectados en su salud, porque sería otra vergüenza revelaora de la inutilidad de los gobiernos, la evidencia de tantísimas víctimas de enfermedades contraídas sola y exclusivamente por el pésimo estado de cosas en que vivimos; sociedades de filantropía para dar un pedazo de pan (cuando lo dan), al que está a punto de caerse muerto de hambre, y etc., etc.

Pero una de las habilidades más practicadas por los gobernantes, son aquellas que responden a los festejos. La verdadera intención de estas habilidades, salta a la vista, y tan infantil es decirlo, como es infantil el móvil que las inspira; la verdadera intención, decimos, es distraer al pueblo; distraerlo con música, luz eléctrica, cohetes, guirnaldas y flores pintadas. Un poco de alegría artificial con pretensiones de que sustituya a la natural, mil veces desaparecida del alma de todos los que del un modo o de otro, tenemos que soportar el peso de verdaderas maldades, que es el alma, en esencia, que vive y late en las alturas.

En estos procedimientos, se busca mantener al pueblo engañado, alegre y confiado, y lo mismo que en la última producción del insigne dramaturgo Jacinto Benavente, donde mientras la ciudad vive al calor de las alegrías artificiales que proporcionan unos festejos y de la confianza que hábilmente los señores del gobierno *han sabido «meter»* en el alma del pueblo, se está *fraguando en los salones secretos del palacio*, los preliminares de una guerra que ha de llevar a aquel pueblo a la masacre y a la desolación.

Faltan pocos días para que en esta «*libérrima y gloriosa nación*», se lleven a cabo grandes y prominentes festejos celebrando el centenario de la jura de su constitución; es decir: celebrando un lapso de tiempo transcurrido desde que el engaño, la pillería y el mal se hizo ley, con bombas, luz, guirnaldas, banquetes, proyecciones, con pretensiones de dar una tregua, un lenitivo a los dolores y sumisión del pueblo, que vive esclavo e ignorante, (por muchas universidades que tenga), desde aquella funesta sanción.

Y quién sabe, y sin quién sabe, si mientras el pueblo vive alegre y confiado, no se está tramando en las intimidades de las esferas oficiales, la forma cada vez «mejor», de oprimirlo, de maniatarlo, de esclavizarlo, de chuparle su sudor y su sangre y acaso y sin acaso también, no se están caldeando las ideas y sentimientos de odio internacional, para quién sabe qué futuros acontecimientos de desolación y ruina.

Vive confiado, pueblo, y alégrate con bombas, cohetes y farolería...

Abem NORI.

——(o)——

LAS CONFERENCIAS DE HOY

La Asociación de Propaganda Instructiva realizará hoy, sábado, su segunda conferencia de protesta por la condena de los presos de Berisso, en la calle Corrientes y Ranch a las 8 p. m.

Hablarán varios oradores.

Tribuna libre.

El F. R. Italiano realizará hoy, sábado, a las 8 p. m., una conferencia de agitación y protesta por la condena de los presos de Berisso, en San Juan y Saavedra.

——(o)——

PAZ...

Desde que el hombre existe, nunca ha vivido en «paz». Las necesidades y la ignorancia, le hicieron guerrear en sus primitivos tiempos. Hoy es sólo la ignorancia la que le obliga a seguir matándose, pues las necesidades pueden ser satisfechas todas.

El progreso científico ha llegado a una altura asombrosa; pero moralmente estamos como en las primeras edades. nos hemos preocupado de perfeccionarlo, de refinarlo todo; hemos gastado incalculables energías en llevar todas las cosas hacia la perfección; mas de nosotros mismos, no nos hemos acordado, somos tan defectuosos moralmente como hace miles y miles de años. Nada hay que demuestre tan bien nuestros instintos feroces, como estas explosiones colectivas de odio salvaje, llamadas guerras.

Tenemos esperanza en que el hombre llegará a comprender el error en que vive y rectificará su cultura. Creemos que el hombre se dará cuenta de que si quiere llegar a ser feliz es necesario de que se ponga en condiciones de serlo. Esperamos que el hombre verá que su peor enemigo lo lleva en sí mismo. Tenemos fe en que el hombre al fin dedicará sus mayores esfuerzos a perfeccionarse moralmente.

Y entonces, cuando de verdad trabaje por una educación moral, sana y elevada, habrá comprendido el camino del verdadero progreso, de ese progreso que tiende a que «todos» podamos disfrutar de cuanto en el mundo existe, de ese progreso que va hacia la dicha positiva, hacia la PAZ real.

RIDIO.

Instrucción Popular

Liga de Educación Racionalista

Hoy sábado, se realizará en Belgrano 2552, a las 9 p. m., una conferencia sobre: «Profilaxis de las enfermedades infecciosas», que estará a cargo del señor Benjamín Mindlin.

Centro de E. S. de Mediodía

Hoy sábado, a las 8.30 p. m., en Gorriti 5646, el señor Jacobo Samet, continuará dictando el curso de Geografía, disertando sobre: «Persia — Afganistan y Beluchistan».

El martes 4, a las 8.30 p. m., el señor Ramón Más, comenzará a dictar «Esperanto» y el mismo día, a las 9.30, el señor Mauricio Grodsinsky, iniciará el suyo de Anatomía, Fisiología o Higiene.

La entrada, como así mismo la inscripción para los cursos que dicta este Centro, es absolutamente gratuita.

—(o)—

Reseña Telegráfica

CONDENA DE CASEMENT.

Londres. — Sir Roger Casement fué declarado culpable del crimen de alta traición.

Londres. — La corte acaba de condenar a sir Roger Casement a la pena de muerte, pena que corresponde al crimen de que el acusado fué declarado culpable por el jurado.

Se anuncia al mismo tiempo que Casement recurrirá a la corte de apelaciones y, en el caso de que la apelación no surtiera efecto, a la alta corte de la Cámara de los Lores.

EL PAPA Y LA GUERRA.

Roma. — Los diarios adictos a la Santa Sede refieren que el Papa expresó el deseo de que el día 30 de julio, los niños de todo el mundo católico, comulguen, celebrando el acto con plegarias especiales, invocando al Todopoderoso la terminación de la guerra.

Siempre han de ser los niños quienes paguen los vidrios rotos... Cuando se impedirá de una vez por todas este criminal acaparamiento de la conciencia infantil!

LA FIESTA DEL DIA.

Roma. — Con motivo de la festividad católica del día, se realizaron en las diferentes basílicas de la capital las solemnes ceremonias de costumbre.

El Papa, acompañado por su corte, bajó a la basílica, dirigiéndose hacia la tumba de San Pedro, junto a la cual rogó algunos minutos.

Seguramente que su Santidad no ha rozado por nadie más que por su hipócrita persona... ¡Cuánto les cuesta a estos cráspulas apostólicos perder las gangas, supremas de gozar como cerdos!...

UN ARTICULO DE GOMEZ CARRILLO.

París. — El señor E. Gómez Carrillo, en un artículo con el título de «Lo que se piensa de Francia», publicado por el «Boletín de los Ejércitos», dice:

«Francia rescata al mundo de su pecado de egoísmo, ilumina al mundo con una llama de justicia y salva todos los ideales, haciendo la humanidad superior a un rebaño sanguinario».

Este señor Gómez Carrillo, ha obrado toda su vida como cualquiera de sus cortesanos colegas: arrimarse oportunamente al sol que más caliente... Que chupatintas!

EL ASUNTO DEL AZUCAR.

Tucumán. — Se critica la actitud de los especuladores en azúcar, que están empeñados en el alza exagerada y artificial del precio del artículo, con prejuicio de los consumidores y del comercio de la plaza.

«La Gaceta» publicó un editorial sobre la gestión del Centro Azucarero.

Es viejísima costumbre ésta de los grandes industriales, de impedir llegue al pueblo un artículo de primera necesidad, abaratarlo. ¿Cuándo dará al traste con semejantes vampiros el pueblo?...

CENSURAS A LA POLICIA.

El Bolsén. — Se censura a la policía local por sus procedimientos. A pesar de que la Compañía de Tierras del Sur proporcionó excelentes caballos al comisario López, éste y trece hombres bien armados, en vez de cubrir el hormiguero del río Manso, con motivo de la evasión de presos de Neuquén fué a Norquinco para exhibirse y los agentes exigieron por la fuerza que se les despachara bebidas.

Si todas las hordas policiacas siguieran tal edificante ejemplo, sería probable que las cosas marcharan un poco mejor de lo que marchan en la actualidad...

—(o)—

¡Duro contra "La Nación"!

Hoy, y esto quizá constituya uno de los números de festejos del centenario de la «Independencia criolla», «La Nación», ese «coloso» matutino en cuyas columnas macanean al por mayor, «cumbres» como Lugones, idiotas como García Velloso, pueriles «amateurs» como León Pagano, etc., aumenta a los ateridos «canillitas» el precio del diario mitrista, sin tener absolutamente en cuenta para nada la situación grave que crea en las minúsculas finanzas de los «gavroches» a quienes debe más que a ningún otro factor su petulante y cacofónica vida...

Canillitas: nada de humillaciones ignominiosas; imponed, sabed imponer por sobre todas las cosas vuestro empuje combativo.

No olvidéis que de vuestra resistencia depende el que «La Nación» doble la cerviz y desista de aumentar su precio de venta.

A obrar, pues...

Por nuestra parte, insistiremos sobre el asunto.

—(o)—

Perrerías

Ayer, a eso de las 6 de la tarde, fué detenido el compañero Gayetano por los «perros» del «Orden Social», por el «enorme» delito de ser pintor y estar en huelga.

La «perrada» perteneciente a la jauría de Fop, parece que arrecia en sus dentelladas, hincando a diario el diente en carne proletaria.

Y ténganse en cuenta que el centenario de la libertad... está ya próximo. ¡Es una costumbre desde ha tiempo establecida en este país festejar la libertad con la prisión de los libertarios!

—(•)—

Clases de la Liga de E. Racionalista

CURSO DE ESTETICA

RODIN

(Resumen de la 3.a conferencia dada por Orestes de Zeo, la mañana del domingo 24, en el Museo Nacional de Bellas Artes).

Después del coloso del renacimiento, el arte escultórico sufrió una gran decadencia. Habiendo adquirido una extraordinaria fama Miguel Angel, llegó su arte a considerarse como insuperable, de suerte que las obras escultóricas que no fuesen una mera imitación de las suyas, no podían ser obras artísticas. Era menester que las estátuas fueran de proporciones gigantescas y que los músculos de los tipos representados acusaran el vigor y la contracción que es característico en las obras del genial toscano.

Lejos estaban de considerar, los poco afortunados imitadores de Miguel Angel, que si éste había llevado a realizar obras que le inmortalizaron, fué precisamente porque reflejó en ellas la interpretación personal que le sugerían los modelos; que su celebridad la debe precisamente a no haber sido un simple copista de los clásicos, de los griegos y romanos. No suponían que la copia, por mucho tecnicismo que acuse, es siempre fría; que si el arte es tal, débese precisamente a que la obra ha sido sentida por el artista, a que éste volcó en ella intensa emoción.

Los que han legado sus nombres a la posteridad, siempre fué debido a haber sido resueltos iconoclastas, individuos que rompieron con las viejas rutinas, con las reglas establecidas, que prescindieron de cánones para la ejecución de sus obras; o en menos palabras: que crearon en todo. Emile. La obra de arte que no sea el producto de un espíritu iconoclasta, personal, jamás conseguirá producir la emoción estética en el observador.

El gran escultor Augusto Rodín, nacido en la «ville lumière» el año 1840, comenzó muy temprano a demostrar excepcionales aptitudes de artista. Las primeras obras que expuso cuando apenas contaba 20 inviernos (hasta entonces y por mucho tiempo aún todos los días fueron grises para Rodín), fueron consideradas como falsos por los artistas y críticos de entonces, quienes no concebían que pudiera ejecutar obras de un impecable realismo un recién iniciado en el arte. El «bluff» intentado por Rodín, dió margen a que el satírico pueblo francés hiciera coro a los mordaces críticos, burlándose implacablemente del «simulador del talento»...

Por muchos años aún debió Rodín luchar con tesón, desconocido como artista, para subsistir, trabajando en su oficio: transcurrió largo tiempo en que vióse obligado, por su pobreza, a efectuar trabajos convencionales, donde no le era permitido imprimir sus ideas; sólo en sus contados momentos de ocio, y disponiendo de escasos materiales, daba expansión a su espíritu, haciendo las obras que éste le sugería.

La preparación técnica del eximio escultor, se reducía a la escasa que pudo proporcionársele en una modesta academia de escultura para obreros; Rodín, como la mayoría de los grandes artistas, no fué un egresado de las universidades oficiales.

Cuando la crítica debió rectificar su veredicto, reconociendo a Rodín como genial artista el gobierno francés le brindó a éste su protección. Fué por encargo del gobierno que el célebre escultor ejecutó buena parte de sus obras geniales, entre ellas «El pensador».

El arte de Rodín, que al iniciarse era de un gran realismo, evoluciona sensiblemente luego, haciéndose más idealista. En sus primeras obras se concretaba a reproducir con entera fidelidad al modelo, a copiar con exactitud el físico; las obras posteriores, en cambio, son más simbólicas: dejan de ser meras copias de la forma para ser el reflejo de todo lo que a nosotros nos sugiere lo que se pretende representar.

Los símbolos usados por Rodín, para representar ideas abstractas, fueron creación suya: hasta en esto, no sin la obligada protesta de los críticos, osó romper con la tradición el irreverente escultor... Como titulara «La Idea» a una estatua que consistía en un bloque de mármol informe, del que apenas esbozada surgía una cabeza humana ostentando un bello rostro, cuya expresiva mirada abarcaba un vasto horizonte, la crítica calificó de extravagante a la obra, aduciendo que ella de ninguna manera podía simbolizar la idea. El símbolo es claro, sin embargo, puesto que la idea no surge clara de nuestro entendimiento, sinó que comienza a esbozarse en la forma que surge del bloque la figura modelada por Rodín; de modo que sólo la ofuscación, ocasionada por un excesivo apego a las tradiciones artísticas, justificaba la crítica en este caso.

Cuando una sociedad de escritores franceses, a inspiración de su presidente Emilio Zola, encomendó a Rodín la ejecución de una estatua que representara a Honorato de Balzac, el gran escultor, prévio estudio de la obra toda del autor de «La Comedia Humana», cumplió el cometido. La obra, que representaba a un hombre formidable envuelto en una especie de poncho, era una extraña mezcla de rasgos magistrales, chapucería y partes inconcluídas. La sociedad de escritores, creyendo ser objeto de burla de parte de Rodín, rechazó indignada la obra, diciendo a su autor que era un verdadero fracaso lo que había hecho, algo indigno de representar al gran escritor naturalista.

Rodín, que pudo iniciar un juicio contra la sociedad, que le rechazaba una obra por ella encargada, se limitó a tomar la estatua a su estudio.

Entrevistado más tarde el autor de «El pensador» por algunos periodistas, explicó a éstos que la estatua representaba la obra de Balzac, obra gigantesca y genial, con lagunas — explicables por las desfavorables condiciones en que fué realizada: acosado por editores usureros, que no lo dejaban momento de reposo — y que quedó trunca.

TACITURNO.

—(o)—

Conferencias a realizarse

El F. R. Italiano realizará su segunda conferencia de agitación y protesta por la condena de los presos de Berisso mañana domingo, a las 8 p. m., en «Conductores de Carros», Australia 1837.

La Federación Obrera Regional Argentina, efectuará una conferencia de protesta por la condena de los presos de Berisso y de organización gremial, el martes 4, a las 5 p. m., en la calle Espora y Estados Unidos.

El jueves 6, a las 5 p. m., realizará su segunda conferencia en la calle Belgrano y Espora.

El martes 11, a las 5 p. m., realizará su tercera conferencia en la calle Brasil y Pedro Mendoza.

Todas estas conferencias tienen por objeto protestar contra la arbitraria condena de los presos de Berisso y tratar de levantar el espíritu societario entre los obreros de los barrios de Boca y Barracas.

—(o)—

DE CHILE

Sobre una iniciativa

Contestando

Habiendo leído la iniciativa que lanza «La Protesta», a los centros y agrupaciones anarquistas sudamericanas, la cual tiende, a ampliar más la proposición presenta por la agrupación ¡A Prepararse!, en el Congreso de Río Janeiro, celebrado en Octubre del año pasado; he aquí mi opinión al respecto:

1.o Formar centros o agrupaciones está de más, porque ya existen en todos los países, no sólo una, sino varias agrupaciones. Lo primordial sería formar un Comité provisorio en Buenos Aires (ya que de ahí nace la iniciativa) que se encargara de hacer un llamado, por medio de un manifiesto explicativo, a todas las agrupaciones sudamericanas, haciéndoles ver la imprescindible necesidad que hay, de unificar nuestras fuerzas que hasta hoy permanecen disgregadas. Las agrupaciones deben contestar por correspondencia, y mandar nuevas iniciativas, las que se deben discutir detenidamente, al mismo tiempo designar la ciudad donde debe funcionar el Comité Central.

Si los centros o agrupaciones anarquistas no responden a este llamado, entonces queda demostrado que no somos capaces de llevar a la práctica algo de lo que predicamos. Un Comité Central con el cual sostuviéramos relaciones por encima de todas las fronteras, sería una prueba irrefutable para nuestros enemigos. Malato—dice—da policía y el clero son internacionales, sólo entre los trabajadores existe el odio de razas»; esta es una verdad axiomática.

Los anarquistas sudamericanos, si no los ponemos de acuerdo por medio de un pacto solidario, para combatir a nuestro enemigo común, la mayoría de los trabajadores que no tienen formado un concepto claro, del papel que deben desempeñar en la vida, como seres racionales que son, menos se ponen de acuerdo. Demos nosotros el ejemplo de internacionalismo, que ellos se internacionalizarán.

2.o Los anarquistas debemos ser contrarios a todos los congresos habidos y por haber; la experiencia nos ha enseñado bastante. Desde «La Internacional de los Trabajadores» hasta el último de Río Janeiro (que fué un completo fracaso), hemos visto claramente que los congresos no aportan ningún beneficio a los trabajadores.

Debemos tomar en cuenta que la revolución no depende de un acuerdo tomado en el congreso; ¡no! la revolución depende de los medios de lucha que los anarquistas hayan empleado, antes que un gobierno declare la guerra. Si en Francia no surgió un movimiento popular expontáneo al estallar la hecatombe, fué porque los anarquistas no le hablaran nunca de revolución al pueblo. Juan Grave lo dijo muy claro en un artículo publicado en «Tierra y Libertad», en Septiembre de 1914.

Si no queremos quedar cohibidos como están actualmente los compañeros de los países beligerantes debemos ser más prácticos. No escribamos artículos floreados, ni discursos retóricos; la verdad debe ir desnuda.

Lo que actualmente hace falta, es agitación, mucha agitación, tener los ánimos las bayonetas de nuestros vergugos, más encendidos, los gestos feroces, ante el regimiento de los hambrientos dispuestos a no dejarse pisotear, como nuestros hermanos de allende los mares.

No estando de acuerdo con el congreso, está de más preocuparme de la última pregunta.

Francisco J. SANCHEZ.

—(o)—

ESBOZOS

Ha transcurrido una regular cantidad de tiempo desde el día en que apareciera en «La Protesta» un editorial, reconociendo la necesidad de una revisión de los valores ideológicos, y a pesar de ello no se ha tratado de intentar la tal revisión.

Después de esto, como alguien ha de empezar, no titubeo en hacerlo, aunque ello produzca admiración o desprecio; para esto ya tengo resuelto a que atenerme.

Lo que me causa la presente inquietud, es el observar que se pretende moralizar las actitudes o acciones, sin tener en cuenta la moralización del hombre que inmoraliza lo que toca, porque inmoral es su única predisposición; se pretende, entonces, en lugar de moralizar, desarrollar la escuela de la hipocresía, ya que se quiere sinceridad y que se hagan acciones bellas por quien no posee aptitudes para practicarlas.

Hasta el presente nos hemos preocupado de atacar la trilogía, (estado, religión y capital), como si ella fuera la causa, generatriz del mal, confundiendo la causa por el efecto, porque no se puede tomar por causa una abstracción que es fruto de la realidad hombre. De la misma manera que decimos que dios solo existe en la mente de los ignorantes, ¿no podemos decir lo mismo de las demás abstracciones?

Las acciones de los hombres no pueden ser de otra manera. Para manifestar al exterior las predisposiciones de su espíritu, las aptitudes de su organismo en evolución o los estados perennes de su alma, es absurdo pretender una acción que no concuerde con las causas determinantes de sus acciones. Al hombre predispuesto al mal o a la perversidad, no le es posible practicar el bien ni la bondad, porque sus predisposiciones son contrarias para ello. ¿Esperáis solidaridad del avaro, sinceridad del hipócrita, bondad del perverso, sabiduría del ignorante, virtud del corrompido, etc., etc.?

Si la idea anarquista implica la concepción más amplia de la libertad, concepción que se manifiesta en actitudes, actitudes que responderían a una superación, superación que se fundamenta en las actitudes individuales, ¿cómo se puede hermanar la libertad con la igualdad cuando los individuos determinados por los factores herencia biológica, educación y otros son absolutamente desiguales? Si la desigualdad psicológica desaparece ante la igualdad de aspiraciones, y la igualdad de aspiraciones conduce al buen entendimiento, ¿por qué existe la discrepancia de conceptos alrededor de un mismo punto? Se afirma la igualdad, y al discutirla la afirmación se esfuma.

La concepción de la libertad encerrada en la estrechez de una definición, no equivale a la libertad que la anarquía implica, aquélla se anhela para satisfacer instintos y pasiones que dominan la bestia disfrazada de hombre, mientras que ésta caracteriza el esfuerzo del hombre para extirpar la bestia. La libertad primera sería lo que los espíritus estrechos llaman «la anarquía», y la segunda la que éstos mismos espíritus no «pueden» concebir.

Para combatir abstracciones se han sublimizado otras abstracciones, éstas, que son la obra del hombre, han solo cambiado de nombre, porque el creador de ellas al crearlas no ha cambiado sus modalidades que lo caracterizaran en una línea ascendente de superioridad.

Se desprende de lo expuesto, que el halago dirigido a hombre-multitud o al hombre-bestia, no los hace modificar en nada; para esto, hay que fustigarlo.

Joaquín TRIGNO.

MOVIMIENTO OBRERO

En una fábrica de tejidos

Sátiros en acción...

En la calle Canning, número 55, hay una cárcel, o sea una fábrica, que resulta lo mismo. Sus dueños, explotadores sin vergüenza, ni dignidad, son los mazorqueros José Bruno, Pedro y Juan Pozo, principalmente éstos dos últimos, o sean Pedro y Juan, son dos imbéciles que estarían mejor en un manicomio, o mejor aún ocupando los banquillos que con menos motivos ocuparon los desgraciados Lauro y Salvato.

Existen unos reglamentos en esta fábrica, que demuestran toda ruindad de estos patibularios patronos. La obrera que, a pesar de vivir 50 ó 60 cuadras distante de la fábrica, llega un solo minuto más tarde de la hora fijada para entrar en esta cárcel, tiene 10 centavos de multa, y esta multa se notifica, poniendo el nombre de la obrera en un pizarrón «para escarmiento y vergüenza».

¡Imbéciles! No es para ustedes la vergüenza? Pues, que después de robarles el sudor a una obrera, todavía la estafáis esos diez centavos? En este pizarrón, el imbécil Juan escribe tantas estupideces, todas dignas de este idiota, llega al extremo de escribir en él la palabra «inmundicia», esto refiriéndose a las obreras. Demasiado inmundicia eres tú, animalucho llamado Juan!

Este crápula pretende convertir la fábrica en un lupanar; lo prueba este idiota, al decir que cuando una obrera se desmaye él la llevará a un «cuartito», donde no admitirá ninguna obrera. Y, «ya verán como no le vienen más desmayos»!... Es de advertir que muchas veces suceden accidentes. Y éste sinvergüenza podría cometer una ruindad, pues, con sus palabras y ademanes asquerosos, demuestra que sería capaz de manchar las carnes de alguna «gordita con lindas piernas», como él dice.

¿Qué os parece este canalla? Más aún, no hace más que despreciar a las obreras, diciéndoles: «No les doy corte, yo nunca me casaría con una obrera»...

¡Miserable!

La obrera que como yo, trabajé varios días y no quiere continuar trabajando para no soportar tanta asquerosidad, bajo el pretexto de no haberle avisado, se le niegan sus haberes; muchas han sido las víctimas No es esto un robo descarado?

Por hoy, basta. Si estos canallas continúan, nosotros también continuaremos...

Una obrera despedida.

F. O. R. A. y L. B.

A los Conductores de Carros

La asamblea que debía realizarse hoy sábado, ha sido postergada para el sábado 8 del corriente.

Por lo tanto, rogamos a los compañeros hagan toda la propaganda posible, a fin de que la próxima asamblea alcance todo el éxito posible.

Los Secretarios.

Sociedad O. V. de Pilcyro y Avellaneda

Por motivo de realizarse el próximo domingo las elecciones municipales en Avellaneda, esta sociedad se ha visto obligada a suspender el mitin de protesta por los presos de Berisso.

Próximamente, anunciaremos la fecha en que éste ha de realizarse.

El Secretario.

Conductores de Carros

La comisión, queda invitada a la reunión que se efectuará hoy sábado, a las 8.30 p. m., en Australia 1837.

Ruego a los compañeros concurran a este llamado, por haber asuntos urgentes que tratar.

El Secretario.

Obreros marmolistas

Realizarán asamblea general, mañana domingo, a las 8 a. m., en el local de la calle Méjico 2070, a fin de tratar asuntos de interés, relacionados con la pasada huelga parcial, que los obreros marmolistas de la sección muebles, sostuvieron contra cinco casas de las más importantes del ramo, en esta capital.

Es de desear que todos los compañeros concurran a esta importante reunión, donde se discutirá la siguiente orden del día:

1.o Lectura del acta anterior.
2.o Balances de los meses abril, mayo y junio.
3.o Movimiento de la huelga.
4.o Asuntos varios.

La Comisión.

Nota. — Horas de secretaría: Los días martes, miércoles y viernes, de 8 a 10 p. m.; y los domingos de 8 a 11 a. m. Los miércoles, reunión de la Comisión Directiva.

A las sociedades obreras

Por la presente, les comunicamos nombren, un delegado al Comité pro Presos y Deportados, para la reunión que tendrá lugar hoy sábado, en «Conductores de Carros», Australia 1837, a las 8.30 p. m., para tratar la siguiente orden del día:

1.o Lectura del acta anterior.
2.o Lectura del Balance.
3.o Correspondencia.
4.o Asuntos relacionados con nuestros presos.
5.o Reintegración del Comité.

El Secretario.

Cajoneros Fúnebreros y Anexos

La asamblea anterior había sido llamada para tratar sobre el movimiento que venimos preparando, a fin de conquistar nuestros derechos, dejados cobardemente arrebatar; pero debido al gran entusiasmo que hoy existe en nuestro gremio, resultó chico el local de nuestra secretaría, por lo cual la asamblea acordó llamar a otra reunión al gremio en general, la que se efectuará mañana domingo, a las 8.30 a. m., en el salón «Concordia», Rincón 1141.

¡Compañeros! Es a nosotros a quienes corresponde resolver el tan difícil problema de la vida actual; es a nosotros a quienes pesa esa enorme cadena de injusticias que nos arrastra al fango, llevando el hambre y la desesperación a nuestros hogares; y somos nosotros los que debemos luchar por nuestro mejoramiento económico y social.

Quedáis todos invitados, compañeros. Hora es ya de que emprendamos la lucha!

La Comisión.

DEL INTERIOR

BAHIA BLANCA

Huelga de panaderos

Hoy puedo decir que no han caído en la indiferencia ni merecieron el vacío las palabras tal vez rudas, pero sinceras, que algunos camaradas han dirigido días pasados a los gremios, respecto a los vejámenes y explotaciones de que era víctima el proletariado bahiense.

Al de panaderos, muy especialmente se les hizo comprender, que era irremisiblemente necesario volver a reconquistar las posiciones perdidas por la apatía a su organización, y las humillaciones de algunos.

Y hoy, repito, este gremio ha reflexionado, ha meditado; y hélo hoy lanzado a una lucha consciente frente al capital; lo que desde ya les está dando óptimos resultados, pues, en los tres días de huelga, han doblegado el despotismo de 9 patrones que han firmado el siguiente pliego de condiciones:

1.o Descanso dominical, sin recargo de trabajo el sábado.
2.o Gioco completo de sueldo.
3.o Las cuadrillas que trabajan de día, no deberán empezar hasta las 12 de la noche del domingo.
4.o Puerta franca al cobrador de la sociedad.

Se espera que continúen firmando aquellos burgueses que no lo han hecho, pues, así lo han prometido cuando hubiera cierta cantidad.

Mientras, la huelga es sostenida con tesón a esos patrones que no han firmado.

Para terminar, diremos que esta sociedad de resistencia, dando un ejemplo de lo que es emplear el verdadero medio de lucha contra el capital, ha rechazado, conjuntamente con Oficios Varios, Pintores y Repartidores de pan, el formar parte de un Comité, para hacer cumplir la ley del descanso dominical, por considerar que era convertirse en pesquisas o alcahuetes de la policía, esto es, un acto denigrante para el obrero; pero a pesar de esto toman parte los Conductores de Carruajes, los Chauffeurs, los Oficiales Peluqueros y los Mozos; pero hemos de decir en honor a la verdad, que estas sociedades lo menos que se les puede llamar es de resistencia, las que entre paréntesis, están mangoneadas por los socialistas, y ya se puede considerar lo que representan...

Al fin os grito: ¡Panaderos con conciencia, adelante! El triunfo es del que lucha como hombre, por medio de la acción directa y sin «representantes» en los parlamentos!

Corresponsal.

Sociedad O. V. de Quilmes

Con el fin de reunir fondos, para hacer un tiraje de manifiestos del boicot a la Cervecería Argentina Quilmes, esta sociedad ha puesto en circulación una serie de listas de suscripción, por lo cual pedimos a las sociedades obreras y centros anarquistas, que quieran contribuir materialmente a nuestra iniciativa, pidan una lista a nuestra secretaría: Prolongación, Humberto I.o 229.

Se cita a la Comisión Administrativa, a la reunión que tendrá lugar hoy sábado, en el local y hora de costumbre.

Se encarece puntual asistencia, por haber asuntos de vital importancia que tratar.

El Secretario.

Nota. — Por habérsenos negado el permiso policial, queda postergado el mitin de protesta por los presos, que esta sociedad tenía organizado para mañana domingo. En breve anunciaremos la fecha fija a realizarlo. Quedan enterados los compañeros.

A los obreros de Perez

¡Llamamos la atención de los obreros de los talleres «Gorton», (sección construcción), sobre la manera como se explota a los trabajadores por parte de los contratistas.

Los obreros los traen engañados desde Buenos Aires, prometiéndoles precios y tratos que luego en ninguna manera se cumplen. Es preciso que los trabajadores, tanto de la Capital como de Pérez, busquemos la manera de poner fin a los desmanes de estos negreros. Por nueve horas de trabajo brutal, solo percibimos el salario irrisorio de 22 cts. los peones, y 30 a 35 cts. los albañiles, por hora. El trato que en las horas de trabajo tienen con nosotros los contratistas, es insoportable; se nos manda a gritos, y por la cuestión más simple se despide a los obreros sin mayores explicaciones. Si en lugar de capataz hubiera allí vigilantes, nada se diferenciaría de un presidio. Por falta de medios para poder alquilar una pieza nos vemos obligados a dormir en grupos de 15 y 20 en galpones inmundos, construídos de zinc y sin otro piso que el natural de tierra húmeda y, por consiguiente, expuestos a contraer todas las enfermedades que pueden ocasionar esas habitaciones.

Uno de los que más se distinguen en el mal trato es José Alpa, que secundado por su compinche Augusto Moroni, el que fué despedido por mal comportamiento en Zárate, se parecen a esbirros, y es contra éstos a quienes debemos dirigirnos. Si, contra esos, que viven en perfecto y bochornoso acuerdo con el explotador Gustarson, el contratista de las cocinas y, por consiguiente, el que nos suministra la pésima comida que debemos pagar por buena.

Para mejor poder explotar a los trabajadores, una vez llegados de Buenos Aires, con cualquier pretexto se les deja sin trabajar, y luego de haber hecho una deuda regular, a criterio de ellos, se les hace trabajar hasta que pueden pagar y una vez cumplido este requisito, se les vuelva a suspender o a despedir del todo sin mirar las condiciones en que el obrero puede quedar. No les basta con perjudicarnos materialmente, sino que nos perjudican también en nuestra profesión.

Como los contratos han sido hechos a precios ínfimos y hay muchos sangujuelas que mantener, se busca que el trabajo aumente en forma considerable, sin tener en cuenta la precisión al efectuar los trabajos, como tampoco la seguridad de los obreros, cosa que debería ocupar tanto a los señores Scott y Hume como al jefe de vías y obras, pues en la gran confusión y por el egoismo de ganar más, hay pilares trazados a flor de tierra sin ninguna precisión y van ya varias veces que el inspector manda deshacer los trabajos por no reunir las condiciones exigidas, y sin embargo, se sigue haciendo el trabajo mal hecho.

Es hora de que nos demos cuenta de la forma en que somos explotados y hagamos todo lo que de nuestra parte esté, hasta ver sacados del trabajo a esos explotadores, que enemigos de trabajar buscan por todos los medios de vivir de lo ageno, sin reparar para esto, en nada, con tal que quede satisfecho su egoismo y su sed de oro.

¡A levantarnos, trabajadores, hasta de robos infames!

Próximamente, llamaremos a una reunión en la cual se decidirá la actitud que deberemos de asumir ante estos tiranos, que aprovechando los actuales momentos quieren rebajarnos hasta el punto de bestias de carga.

Os saluda fraternalmente.

Un grupo de Obreros.

NOTAS VARIAS

CITACION

Se cita a los revisadores de cuentas para mañana domingo a la mañana, a fin de efectuar la revisación del balance, correspondiente al mes de junio.

La Administración.

F. de A. Anarquistas de la R. Argentina

Quedan citados todos los delegados de las Agrupaciones, Centros, Ateneos, y la Asociación de Propaganda Instructiva, a la reunión que se realizará en el local «Conductores de Carros», a las 8 y 30 p. m., hoy sábado.

Alejandro Cifre,
Secretario.

Agrupacion A. En Marcha

Quedan invitados los componentes de esta agrupación, a la reunión que se efectuará hoy sábado, en el lugar y hora de costumbre.

El Secretario.

Ateneo R. de V. Crespo

Avisamos a todas las sociedades, agrupaciones y centros, que no organicen función para el 23 de julio, por tener organizada una función este Ateneo.

El Secretario.

QUILMES

Centro de E. S. "Luz al Pueblo"

Este Centro invita a sus asociados y simpatizantes a la asamblea que se realizará mañana domingo, a las 8 p. m., en el local de los Obreros Panaderos, Humberto I.o 206, para tratar la siguiente orden del día:

1.o Lectura del acta anterior.
2.o Correspondencia.
3.o Nombramiento de un tesorero.
4.o Asuntos varios.
5.o Conferencia por un compañero.

Siendo los asuntos a tratar de capital importancia, se encarece a los compañeros no fallar.

El Secretario.

Nota. — Toda correspondencia relacionada con este centro, dirijase a nombre de P. Maderal, Lavalle 825, (Quilmes).

DE ROSARIO

Pro LA PROTESTA

A los compañeros suscriptores, y anarquistas que simpaticen con la labor del diario, se los invita a la reunión que se realizará mañana domingo, a las 2 p. m., al objeto de tratar un asunto de vital importancia, para nuestra querida hoja «La Protesta».

Varios Suscriptores.

VENADO TUERTO

Centro de Estudios Sociales

Reunido un numeroso grupo de compañeros y simpatizantes, se acordó constituir un centro de estudios sociales, a fin de dar a conocer en esta localidad nuestros ideales de redención social.

La reunión transcurrió en un franco y entusiasmo ambiente de familiaridad. Estaba presente en esta reunión el compañero Urquiza, de Carmen, localidad vecina a Venado Tuerto, acordándose alquilar un local en lugar céntrico, para instalar la Secretaría y abrir al pueblo una mesa de lectura, organizando al mismo tiempo, conferencias de propaganda doctrinaria.

Toda correspondencia debe ser dirigida al secretario del Centro, Modesto González, Venado Tuerto.

AVISOS

Se vende una máquina de coser, marca «Singer», a brazos, una cantidad de hormas y demás útiles de zapatero. Para verla y tratar, dirigirse a la calle Independencia 3935, a nombre de Graciana Puertolas.

La C. A. de la sociedad de Maquinistas en Calzado, ruega al compañero Pedro Leandro, que pase por nuestra secretaría, Méjico 2070, (altos), el martes 4 de julio, a las 8 p. m., por un asunto de capital importancia.

El Secretario.

—(o)—

Revistas y periodicos en venta en la Librería LA PROTESTA

Revistas:
«Infancia», Montevideo.
«La Revista de los Niños», Montevideo.
«Ideas y Figuras», Buenos Aires.
Periódicos:
«La Paz», Buenos Aires.
«La Canaglia», Buenos Aires.
«Voces Proletarias», Campana.
«Estudios», Rosario.
«Libre Examen», Bolívar.
«La Batalla», Montevideo.
«Solidaridad Obrera», Barcelona.
«Regeneración», México, núms. 231, 32, 33, 34, 35, 36.
«Cultura Obrera», de Nueva York.

Pedido

Se desea adquirir la obra de E. Reclús: «El hombre y la tierra».
Dirigirse a esta administración.

"LA PROTESTA"

AGENTES Y PAQUETEROS

Capital:
Ateneo O. de Almagro: Independencia 3546.
Benigno Pereira.
Comité pro «La Protesta», de Villa Crespo: Alvarez 837.
Pedro A. Fabbalk.
Veregoni Carolina: Nueva Pompeya, Ventana 3872.
Exterior:
Colonia (R. O. del U.), Nicolás Madalena.
Montevideo: José Rey, 18 de Julio 907.
Paraguay, (Asunción): F. F. Torres, Oliva 425.
Avellaneda: José Calvo, Laprida 742.
Arequito: Nádal Juliá.
Bernal: Pascual Ursino, 9 de Julio 421.
Bahía Blanca: Comité pro «La Protesta», Solér 80.
Campana: Domingo Jauzat, Berutti 265.
Córdoba: Comité pro «La Protesta».
F. Núñez: Santiago del Estero 239.
Cruz del Eje: Jesús M. Maldonado.
Chacabuco: Rómulo Núñez, 25 de Mayo 66.
Ensenada: José M. Alvarez. Rio de la Plata.—Campamento.
General Pico: Juan Ferrini.
Huinca Renancó: Enrique Gesijuan.
La Plata: Joaquín Figueroa, calle 36, 320 entre 1 y 2.
Laguna Paiva: Pablo Rojas.
Lujan: Domingo Bosco (Librería).
Mar del Plata: M. Prieto, Rivadavia 3268.
Maldonado: Rogelio Barrios.
Mechita: Juan González.
Paraná: E. Albornoz, España 335.
Rosario: Mariano Ferrer.
Café Puerto Rico: San Luis 1286.
San Fernando: Joaquín Rocha.
San Pedro: J. Emilio Morales.
San Cristóbal: Luis E. Bordier.
Salta: Tomás González.
Tucumán: Neris Niera, 9 de Julio 453.
Tigre. Francisco Gómez, Mazza 55.
Trenque Lauquen: Máximo A. Tomé.
Zárate: Rafael Goitto, Cuyo 283.

Definiciones para todos

En tanto que la tierra sea propiedad de un corto número; mientras los frutos del trabajo de los trabajadores pasados y presentes sea poseido por unos cuantos tunantes o por sus herederos, la famosa divisa Libertad, Igualdad, Fraternidad, será un engaña tontos.

Un hombre que roba un pan por hambre es disculpable; otro que acumula millones para satisfacer su ansia infinita de poseer es despreciable. Sin embargo la sociedad castiga el primero, mientras festeja al segundo.

Todo lo que concierne a la cuestion de la libertad se reduce en mi concepto a una lucha de palabras. No consentire jamas en identificar la libertad con las libertades politicas. Lo que yo llamo lucha por la La libertad no es sino la incesante y viviente conquista de la idea de libertad. La noción de libertad lleva consigo la idea de un ensanche constante y progresivo.

Pro "La Protesta" y "Tierra y Libertad" de Barcelona

Gran Función y Conferencia

El domingo 2 de Julio, a las 2.30 p. m.

en el Salón - Teatro CASA SUIZA

Patrocinada por la

AGRUPACION "EN MARCHA"

Rodriguez Peña 524

Orden del espectáculo 1. Himno "Hijos del Pueblo", por la orquesta - 2. Se iniciará el acto. con el hermoso drama social, en un acto y en prosa, puesto en escena con toda propiedad, por el cuadro Albor, cuyo titulo es:

Flor de Lodo

Epoca actual
La acción en Bs. Aires

3. Concierto de piano y violin por la señorita Felisa Ammi y el comp. Angel Borovio. - 4. El bocelo dramàtico en un acto y en verso, titulado:

El Payaso

5. Conferencia por un compañerito, quien disertarà sobre el importante tema EL GOBIERNO

Finalizará el espectáculo con el bien intencionado pasillo comico en un acto y en prosa, titulado

A primera sangre

Interpretadc por un núcleo de compañeros

Entrada general 0.60 cts. - NIÑOS GRATIS

NOTA. - NO SE SUSPENDE POR MAL TIEMPO

BOICOT

Trabajadores no fumar cigarrillos: Excelsior, Barrilete, Sin Bombo, Ideales, Reina Victoria, Sociales, La Favorita, Popular N. 1. y Caras y Caretas. y la nueva marca EXITO ARGENTINO de 20 y 30 cts. Y no beber las Cervezas: Quilmes, Cristal, Tucma, Munich, Bock y Centenario Bock.

Solidaridad, Trabajadores!